

Un concert à venir dans les Alpes Maritimes avec Les P'tites Ouvreuses

Les P'tites Ouvreuses, de retour d'une tournée à Jérusalem, se produiront à **Saint Jeannet le vendredi 4 aout à 21h**. Un concert organisé **dans le cadre des soirées estivales du Département 06**.

Communiqué de presse :

Souvenez-vous, en décembre 2016, le groupe achevait la création de leur concert pour la scène et jouait au Théâtre National de Nice devant une salle comble. Le pari de développer un concert de chansons françaises poétiques et enthousiastes était tenu.

Aujourd'hui le concert tourne à l'étranger : à Oman en mars, à Jérusalem en ce début de mois de juillet et à Dubaï ou Bethléem en fin d'année, l'Egypte, la Jordanie et le Canada sont en préparation pour 2018.

Ray Pettersen dans le quotidien Oman Daily Observer, fait écho au concert donné à l'Ambassade de France en Oman le 19 mars 17 pour la Fête de la francophonie dans le monde.

« Avec l'esprit, la couleur et la joie, Gonnet a toujours semblé connaître quelque chose de drôle, que le public n'a pas, et c'était une performance très engageante.(...) Il a également parlé de la nature poétique de ce qu'ils cherchent à atteindre, par l'énergie, le plaisir et l'enthousiasme. Tous les chansons sont des compositions originales qui rendent hommage à la société de cafés parisienne que nous avons tous vu dans le cinéma, mais rarement dans la vie réelle, et les changements subtils de l'humeur de Bentivoglio reflètent à la fois l'esprit et l'élégance synonyme de France. »

Ce début juillet, ils étaient à Jérusalem et en Palestine. Ils ont donné 5 concerts et 7 ateliers (masters class), artistiquement et humainement, leur énergie positive s'est diffusée au-delà de la barrière des langues et des cultures et cette tournée a été un franc succès, pour preuve, la Mairie de Bethléem les sollicite pour de nouveaux concerts.

[En concert au Théâtre National de Nice décembre 2016](#)
[Tournée Jérusalem juillet 2017](#)

Un groupe de d'artistes professionnels niçois, créateurs de chansons :

Les P'tites Ouvreuses, c'est un groupe niçois et cosmopolite qui est né de la fusion entre la danse moderne, la poésie populaire et les musiques de bal. Conteurs dans l'âme et passeurs d'images, ils réinventent une chanson française, libérée des standards et de la mode, qu'ils rendent à nouveau sonore, belle, puissante et éclectique.

Depuis 2013, le groupe s'est formé en concert, en jouant pour divers publics, pop, folklorique, jazz, bal... C'est une communion parfaite entre les textes de Julien Dolidon, la musique de Cédric Gonnet et de Sébastien Bouland, la chanson française retrouve grâce aux P'tites Ouvreuses la poésie parlée d'une époque, à la fois proche du public et pleine d'espérance. Cartes postales



insolites et savoureuses d'une Riviera moderne trop souvent livrée aux clichés.

Leur premier disque a été « Play list du réseau Quota novembre 2016 (le Réseau Quota réunit 17 radios indépendantes en France qui génèrent le classement Quota qui met en valeur 35 artistes francophones).

[Vidéo-clips Les P'tites Ouvreuses](#)

Autour du répertoire créé, les artistes et notamment Cédric Gonnet qui est aussi professeur DE de danse contemporaine, proposent des masters class. Autour de la danse, de la musique, de la poésie, Ils permettent au public de revivre leur procédé original de création des chansons et de la direction musicale. En tournée il n'est pas rare que Les P'tites Ouvreuses associent concerts et masters class, pour plus de rencontres et d'échanges.

[Actions culturelles-Workshops](#)

Stéphane Aucante, Directeur de l'Institut Français de Naplouse, rapporte une master class donnée à Jinsafut le 4 juillet :

Quand j'ai découvert les actions de médiation proposées par Les P'tites Ouvreuses dans le cadre de leurs concerts, j'ai aussitôt pensé à la Dabkeh, la danse traditionnelle palestinienne ; il est rare en effet de croiser un chanteur qui vienne de la danse et se souvienne que la musique est au cœur des deux pratiques, le chant comme la danse. Plus exactement, par goût du contraste et du challenge sans doute, j'ai pensé à un groupe de danseurs adolescents, tous masculins, d'un village près de Naplouse, Jinsafut, coincé entre deux colonies israéliennes. Ouvrir ce public à un atelier utilisant pour partie les codes de la danse contemporaine occidentale, cela pouvait être soit magique, soit casse-gueule. Et grâce à la patience, le sens de la pédagogie, du dialogue et de l'écoute de Cédric Gonnet, les deux heures passées avec ces douze jeunes hommes arabes ne parlant ni français ni anglais furent mieux que magiques : ce fut, quand tout se mit en place, un pur moment de grâce. La certitude aussi qu'où qu'elle ait lieu, l'action culturelle, celle qui parle au cœur et ouvre à la poésie, peut encore avoir du sens au milieu d'un monde.

Les P'tites Ouvreuses à la reconquête du bal et du conte.

Cédric Gonnet, Directeur artistique et chanteur guitariste :

« Le public est à la fois notre source d'inspiration et de désir. Nos chansons populaires poétiques, sont des invitations à une aventure esthétique, des invitations à retrouver les luxes simples de la vie quotidienne et des mouvements organiques du bal. Tout le monde peut tout comprendre, tout sentir et l'énergie positive jaillit des rencontres réalisées. »

Ils ont d'ailleurs donné le 1^{er} juillet un concert bal retentissant lors de la 1^{ière} F(è)aites de la danse de Monaco : [F\(è\)aites de la danse de Monaco 2017](#)

Vendredi 4 aout à Saint Jeannet, un concert gratuit avec Les P'tites Ouvreuses pour se remplir d'énergie positive et pour apprendre à passer les barrières. Invités par les musiciens à la danse et à la vie poétique, vous découvrirez ou redécouvrirez : « Les filles de la Prom », « l'Idéal », « la nouvelle fille du Métro », « te souviens-tu ? », « le monde dans un verre de bière », etc... des chansons actuelles et délicieuses.



Les P'tites Ouvreuses se composent de :
Nadine Bentivoglio à l'accordéon, Lionel Turco à la batterie, Sébastien Bouland à la basse et Cédric
Gonnet à la guitare et au chant. Alexis Belhassen est l'ingénieur son.

Informations pour le concert

Vendredi 4 aout à Saint Jeannet
Concert à 21h sur la Place de l'Eglise
Renseignements au Service Tourisme et Culture, 04 93 24 73 83 - www.saintjeannet.com

[Les Soirées Estivales du Département des Alpes Maritimes](#)

Les P'tites Ouvreuses en concert

Contacts: Cédric Gonnet – 06 18 50 12 10 – artvivace@gmail.com
Sur [Facebook](#) et [YouTube](#)

Visuel, crédits photos : Marc Laurin

Production : Art Vivace – www.art-vivace.fr

Les P'tites Ouvreuses en concert sont accompagnés par la Région PACA, l'Institut Français et la SACEM.